

One Way Ticket

Choreographie: Marie Sørensen

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	One Way Ticket von Boney M
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Chassé, rock back r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S2: Point, cross r + l, rock forward, back & heel

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen

S3: Toe strut back r + l. coaster step, walk 2

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 2 Schritte nach vorn (l - r)

S4: Jazz box turning ¼ l with touch, point, close r + l

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (9 Uhr)
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende